



FarmDemo

**ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ
ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟ
ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ
ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ**

Συντάχθηκε από τους Laure Triste (ILVO)



ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ

Αυτή η άσκηση προβληματισμού αναπτύχθηκε στο έργο NEFERTITI για προβληματισμό ομαδικά σε μια επίδειξη, συζητώντας τι επιδείχθηκε (π.χ. μια καινοτομία, πρακτική,...) και πώς αποδείχθηκε (η τοποθεσία και οι μέθοδοι που χρησιμοποιήθηκαν).

Αυτό το έγγραφο περιέχει μια περιγραφή των βημάτων που πρέπει να ακολουθήσετε καθώς και όλων των υλικών προς εκτύπωση.

ΒΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ

Πριν την επίδειξη:

1. Εκτυπώστε τις κάρτες παρατήρησης σε κίτρινες/πορτοκαλί και πράσινες κάρτες. (Παράρτημα I)
2. Εκτυπώστε τον καμβά θέματος και τον καμβά επίδειξης σε αφίσα Α0 σε κανονικό χαρτί. (Παράρτημα II, Παράρτημα III)
3. Υποδείξτε έναν συντονιστή για την ομαδική συζήτηση

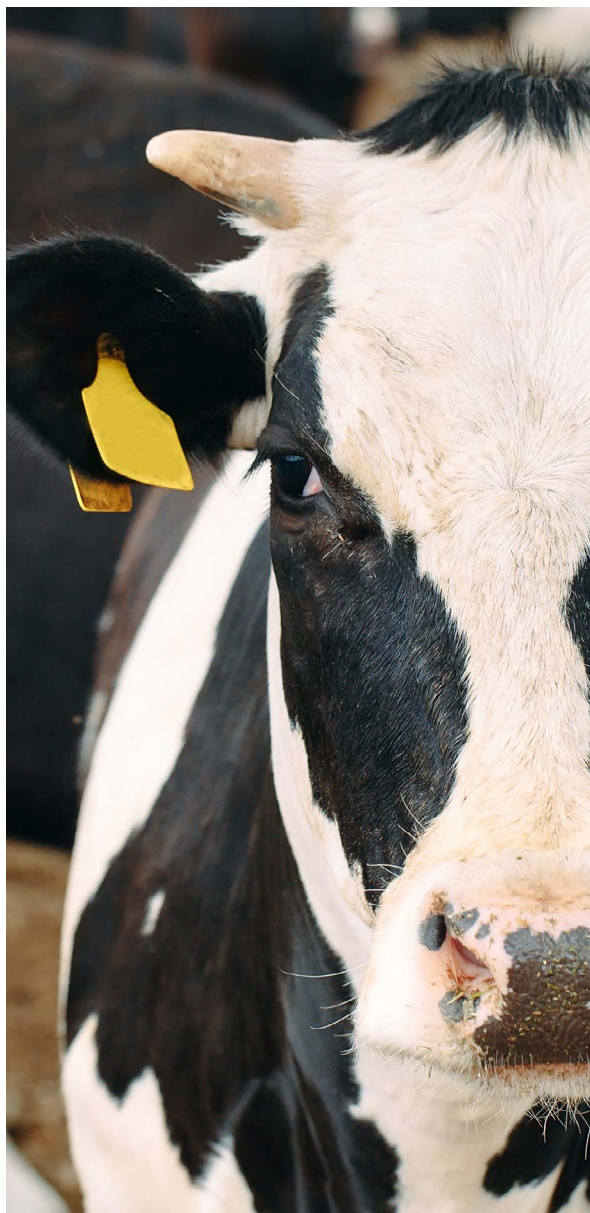
Κατά τη διάρκεια της επίδειξης:

1. Κάθε συμμετέχων επιλέγει 2 κάρτες παρατήρησης (μία πορτοκαλί και μία πράσινη). Αυτές οι κάρτες περιγράφουν ποιες συγκεκριμένες πτυχές πρέπει να προσέξει ο συμμετέχων κατά τη διάρκεια της επίδειξης.

Μετά την επίδειξη:

1. Όλοι οι συμμετέχοντες συγκεντρώνονται γύρω από το θέμα και τον καμβά επίδειξης. Διαχωρίστε την ομάδα εάν υπερβείτε τον αριθμό των 10 συμμετεχόντων.
2. Ξεκινήστε έναν προβληματισμό σχετικά με το θέμα της επίδειξης συζητώντας τα διαφορετικά χαρακτηριστικά στον καμβά. Ο συντονιστής ζητά πρώτα από το άτομο με την κάρτα παρατήρησης στο συγκεκριμένο χαρακτηριστικό να μοιραστεί τις παρατηρήσεις και τις σκέψεις του. Στη συνέχεια, ο συντονιστής ζητά από τους άλλους να αντιδράσουν. Όταν ολοκληρωθεί ο καμβάς, συνοψίστε τα κύρια ευρήματα σε μαργαριτάρια (τι τους άρεσε περισσότερο), παζλ (για τα οποία έχουν τις περισσότερες αμφιβολίες, ερωτηματικά ή επικριτές) και προτάσεις (τι θα μπορούσε να γίνει για τη βελτίωση του demo). Αυτά μπορούν να συμπληρωθούν στη δεξιά πλευρά του καμβά.
3. Επαναλάβετε το βήμα 2 για έναν προβληματισμό σχετικά με τον τρόπο με τον οποίο εκτελέστηκε η επίδειξη.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: Κάρτες παρατήρησης



1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Πριν ξεκινήσουν οι επιδείξεις διασταυρούμενης επίσκεψης, ζητείται από κάθε συμμετέχοντα να επιλέξει 2 κάρτες παρατήρησης. Μετά το τέλος της επίδειξης, αυτές οι κάρτες θα χρησιμοποιηθούν για την παρακολούθηση και αξιολόγηση των επιδείξεων.

Διακρίνουμε δύο τύπους καρτών:

- Κάρτες παρατήρησης θέματος (ΚΠΘ): **κίτρινες κάρτες** που σχετίζονται με πτυχές του αντικειμένου επίδειξης
- Κάρτες παρατήρησης επίδειξης (ΚΠΕ): **πράσινες κάρτες** που σχετίζονται με πτυχές των μέσων επίδειξης

Κάθε κάρτα παρατήρησης εστιάζει σε διαφορετική πτυχή του θέματος ή της επίδειξης.

Κάθε συμμετέχων καλείτε να επιλέξει μία κάρτα θέματος και μία κάρτα επίδειξης.

Το παρόν έγγραφο περιλαμβάνει όλες τις κάρτες παρατήρησης. Επάνω σε κάθε κάρτα, υπάρχουν ορισμένες καθοδηγητικές ερωτήσεις. Πρόκειται απλώς για κάποιες προτάσεις. Αν βρείτε ερωτήσεις ή θέματα που κρίνονται πιο κατάλληλα για το δίκτυό σας, μην διστάσετε να αλλάξετε τις ερωτήσεις ή να δημιουργήσετε νέες κάρτες παρατήρησης.

Κάρτες παρατήρησης θέματος (ΚΠΘ)

- ΚΠΘ1: Περιγραφή αντικειμένου επίδειξης
- ΚΠΘ2: Αξιολόγηση αντικειμένου επίδειξης
- ΚΠΘ3: (Πιθανή) επιρροή στο αγρόκτημα υποδοχής
- ΚΠΘ4: (Πιθανή) επιρροή στην περιοχή υποδοχής
- ΚΠΘ5: Ερεθίσματα και περιορισμοί για ευρύτερη χρήση
- ΚΠΘ6: Χρήση για τη δική μου/άλλη περιφέρεια(ες) κέντρου;

Κάρτες παρατήρησης επίδειξης (ΚΠΕ)

- ΚΠΕ1: Αντικείμενο επίδειξης και στήσιμο
- ΚΠΕ2: Αγρόκτημα υποδοχής και παρουσιαστής
- ΚΠΕ3: Συμμετέχοντες και άλλοι παράγοντες
- ΚΠΕ4: Ανταλλαγή γνώσεων
- ΚΠΕ5: Μαθησιακά αποτελέσματα
- ΚΠΕ6: Χρήση στην δική μου/άλλη περιφέρεια(ες) κέντρου;

2. ΚΑΡΤΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΘΕΜΑΤΟΣ

ΚΠΘ 1

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΘΕΜΑΤΟΣ

Ποιες (αγροτικές) προκλήσεις θίγονται κατά τη διάρκεια της επίδειξης;

Τι καινούριο αποκομίσατε από το αντικείμενο της επίδειξης;

ΚΠΘ 2

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ

Ποιες είναι οι συνολικές θετικές πτυχές του περιεχομένου της επίδειξης;

Ποιες είναι οι συνολικές αρνητικές πτυχές του περιεχομένου της επίδειξης;

Πιθανές αρνητικές επιπτώσεις;

ΚΠΘ 3

(ΠΙΘΑΝΟΣ) ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ ΣΤΟ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ

Ποια είναι τα οφέλη του περιεχομένου της επίδειξης για το αγρόκτημα και τον αγρότη υποδοχής;

Ποια είναι τα μειονεκτήματα του περιεχομένου της επίδειξης για το αγρόκτημα και τον αγρότη υποδοχής;

ΚΠΘ 4

(ΠΙΘΑΝΟΣ) ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ

Ποιος είναι ο πιθανός αντίκτυπος του περιεχομένου της επίδειξης για την περιφέρεια υποδοχής;

Ποιος ωφελείται ή θα μπορούσε να ωφεληθεί από το περιεχόμενο της επίδειξης;

Ποιος θα μπορούσε να αποκομίσει αρνητική επιρροή από το περιεχόμενο της επίδειξης;

ΚΠΘ 5

ΕΡΕΘΙΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ ΠΡΟΣ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΧΡΗΣΗ

Ποια είναι τα ερεθίσματα με σκοπό την ευρύτερη χρήση του περιεχομένου της επίδειξης;

Ποιοι είναι οι περιορισμοί που στέκονται εμπόδιο στην ευρύτερη χρήση του περιεχομένου της επίδειξης;

Τι απαιτείται για την προώθηση της ευρύτερης χρήσης;

ΚΠΘ 6

ΧΡΗΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΚΗ ΜΟΥ/ΑΛΛΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ(ΕΣ) ΚΕΝΤΡΟΥ;

Τι είναι ωφέλιμο για τη δική μου/άλλη περιφέρεια(ες) κέντρου;

Τι δεν θα ωφελούσε στη δική μου/άλλη περιφέρεια(ες) κέντρου;

Ποιες ενέργειες απαιτούνται για να παρουσιαστεί το περιεχόμενο της επίδειξης στη δική μου/άλλη περιφέρεια(ες) κέντρου;

3. ΚΑΡΤΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ

ΚΠΕ 1

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΕΠΙΔΕΙΞΗΣ ΚΑΙ ΣΤΗΣΙΜΟ

Ποιο είναι το κύριο αντικείμενο της επίδειξης;

Ποιες είναι οι θετικές και αρνητικές πτυχές του στήσιματος;

Πώς μπορεί να βελτιωθεί το στήσιμο της επίδειξης;

ΚΠΕ 2

ΑΓΡΟΤΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΣ

Κάνει καλά τη δουλειά του ο παρουσιαστής; Γιατί;

Με ποιον τρόπο εμπλέκει ο παρουσιαστής τους συμμετέχοντες στην επίδειξη;

Πώς μπορεί να βελτιώσει ο παρουσιαστής το έργο του;

Ποιος είναι ο ρόλος του αγρότη υποδοχής;

ΚΠΕ 3

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ

Ποιος είναι ο ρόλος των συμμετεχόντων στην επίδειξη;

Ποιοι άλλοι παράγοντες συμμετέχουν και ποιος είναι ο ρόλος τους;

Μήπως απουσιάζει κάποιος που θα μπορούσε να βελτιώσει την ποιότητα/ αποτελεσματικότητα της επίδειξης;

ΚΠΕ 4

ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΓΝΩΣΕΩΝ

Ποιες τεχνικές και δραστηριότητες εφαρμόζονται για την ενεργοποίηση του μηχανισμού ανταλλαγής γνώσεων;

Είναι αποτελεσματική η ανταλλαγή γνώσεων μεταξύ του παρουσιαστή και των συμμετεχόντων;

Πρωθείται η εκπαίδευση μεταξύ ομότιμων αγροτών; Πώς;

ΚΠΕ 5

ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Ποια ήταν τα στοιχεία, οι δεξιότητες και οι μέθοδοι που διδαχθήκατε κατά τη διάρκεια της εν λόγω επίδειξης;

Είστε σε θέση να κατανοήσετε τον πλήρη αντίκτυπο του περιεχομένου της επίδειξης στην περιφέρεια και το αγρόκτημά σας;

Τι χάσατε που θα θέλατε να έχετε μάθει;

ΚΠΕ 6

ΧΡΗΣΗ ΣΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ/ ΑΛΛΟ ΚΕΝΤΡΟ

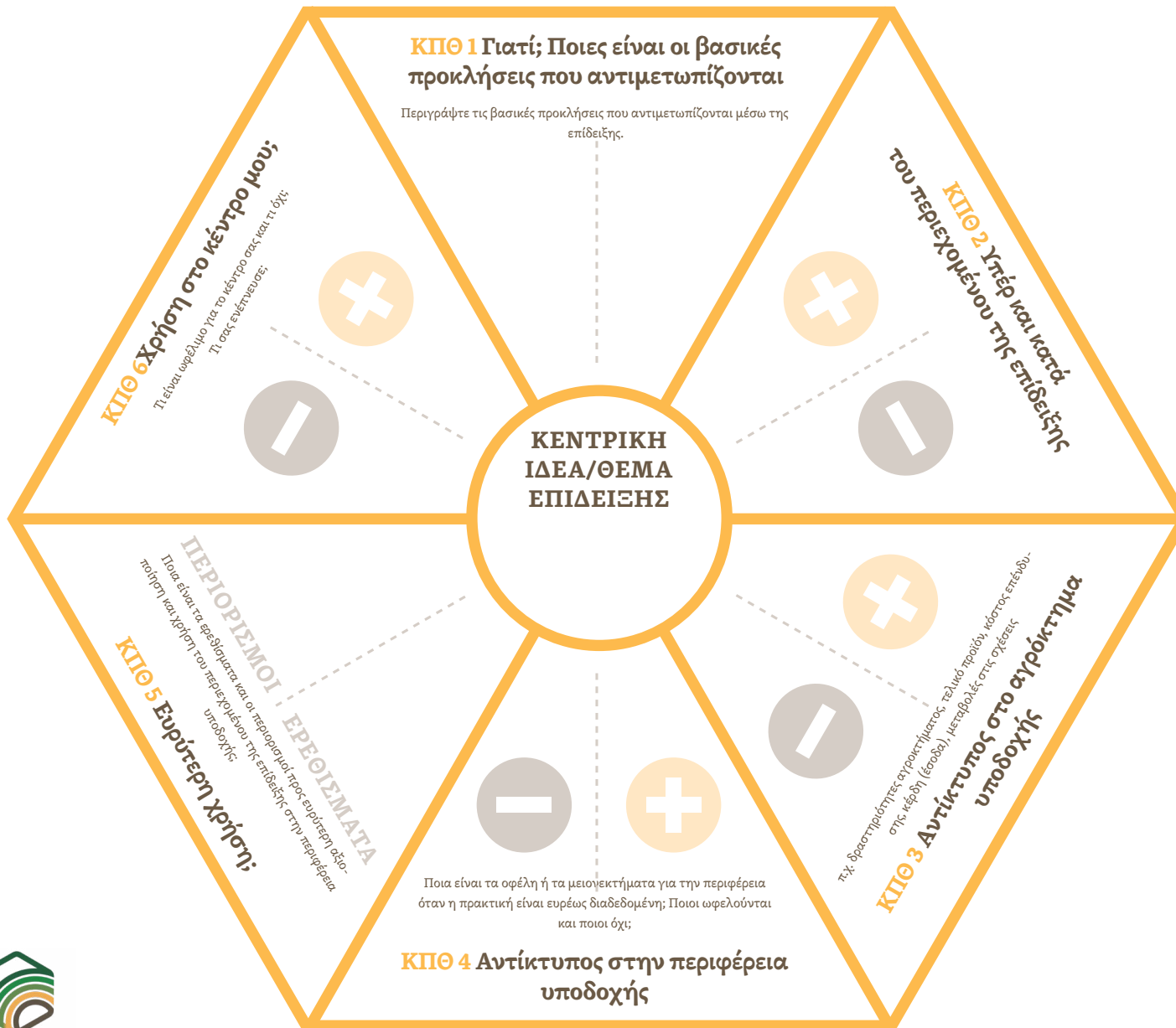
Σας ενέπνευσε η συγκεκριμένη επίδειξη ώστε να αναλογιστείτε τη δική σας κατάσταση;

Τι είναι ωφέλιμο για τη δική μου/άλλη περιφέρεια(ες) κέντρου;

Τι δεν θα ωφελούσε στη δική μου/άλλη περιφέρεια(ες) κέντρου; Γιατί;

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ: Θεματικός καμβάς

Σχεδιάστε αυτόν τον καμβά σε μορφή Α0 και γράψτε απευθείας επάνω του ή χρησιμοποιήστε post-it.



Διαμάντια

-
-
-

Προβλήματα

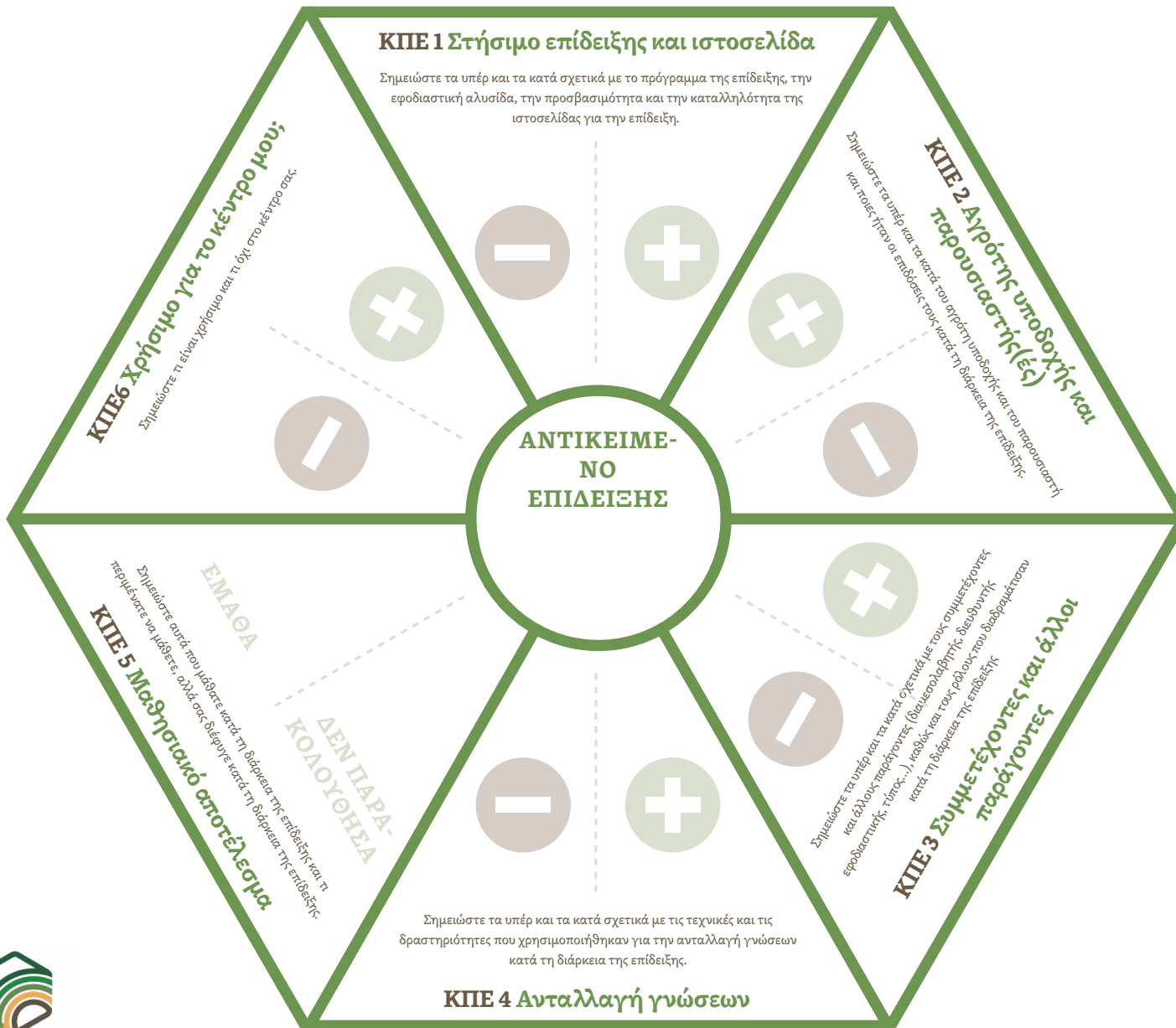
-
-
-

Προτάσεις

-
-
-

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ: Καμβάς επίδειξης

Σχεδιάστε αυτόν τον καμβά σε μορφή Α0 και γράψτε απευθείας επάνω του ή χρησιμοποιήστε post-it.



Διαμάντια

-
-
-

Προβλήματα

-
-
-

Προτάσεις

-
-
-



ΕΤΑΙΡΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ NEFERTITI



Το εν λόγω έργο χρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα έρευνας και καινοτομίας «Ορίζων 2020» της Ευρωπαϊκής Ένωσης στο πλαίσιο συμφωνίας επιχορήγησης με αριθ. 772705.

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

trainingkit.farmdemo.eu